月刊 FALCOM MAGAZINE

Vol.80



「理」の力がついに消滅!?その時学園は……

みんな集まれ！ファルコム学園

リィンの故郷・ユミルで
Ⅶ組一行が語るそれぞれの思い
英雄伝説 閃の軌跡

リィンたちの学友たちは今!?
『英雄伝説 閃の軌跡Ⅲ』

アリサ・ラインフォルトが参戦！
英雄伝説 暁の軌跡

10年前にアガットを襲った悲劇とは……
英雄伝説 空の軌跡 SC ～絆の在り処～

ファルコムニュース

コミックス第5巻発売直前!
英雄伝説 閃の軌跡 第25話を再掲載！



FALCOM MAGAZINE

CONTENTS

『閃の軌跡Ⅲ』がついに発売！

ミニゲームの詳細や、かつての士官学院生のその後の姿が明らかに！



『Ⅱ』から１年半後の時節からスタートするという、驚きの事実からスタートした『閃の軌跡Ⅲ』の最新情報。ついに発売を迎えた今回は、やり込み要素としておなじみの「釣り」や、新たなカードゲームといったミニゲーム要素。そして、かつてリィンたちと勉学を共にした、トールズ士官学院生たちのその後の姿が明らかに！

●製品情報

■タイトル：英雄伝説 閃の軌跡Ⅲ
■ジャンル：ストーリー RPG
■対応機種：PlayStation®4
■発売日　：2017年9月28日(木)
■価格　　：通常版7,800円（税抜）
　　　　　：初回限定KISEKI BOX 9,200円（税抜）
　　　　　：ダウンロード版7,200円（税込）
■プレイ人数：1人
■CEROレーティング：C（15歳以上）

『英雄伝説 閃の軌跡Ⅲ』公式サイト　http://www.falcom.com/sen3/

■ パトリック・T・ハイアームズ

四大名門ハイアームズ侯爵家の三男。根は悪くないが、身分の意識が高すぎるあまり学院生時代は平民に対して尊大な態度を取ったり、《Ⅶ組》をライバル視することも多かった。当時からリィンの義妹・エリゼに仄かな想いを抱いているようだが……。





CHECK！ カイエン公の貴族連合には消極的だったハイアームズ家。とはいえ、革新派の勝利による影響は避けられないはず。ハイアームズ家の治めるサザーラント州は、前作まで直接訪れることができなかった場所だけに、今作で行けるかどうか気になるところ。『空の軌跡』から名前が出ているハーメル村もこの州であることは留意しておきたい。

■ シスター・ロジーヌ

礼儀正しく、穏やかな性格でトリスタの子どもたちに好かれていた女性。立派なシスターになることを志し、休日は街の礼拝堂でシスター見習いとして手伝いをしていた。だが、彼女にはある重大な秘密が……。







CHECK！ 前作の隠しイベントで自身が持つ重大な秘密の一端を垣間見せたロジーヌ。今回は今まで以上に《結社》が表舞台で動くことが予想されるだけに、彼女が所属する組織の活躍も多いはず。彼女とよく行動をともにしていた“あの人物”の動向にも注意したい。

アラン准尉

意地と負けん気に溢れる男子で、学院生時代はフェンシング部に所属。日曜学校時代の幼馴染、ブリジットとは学院生活の中で恋人同士となり、彼女を守るため、もっと強くなることを自分自身に誓っていた。



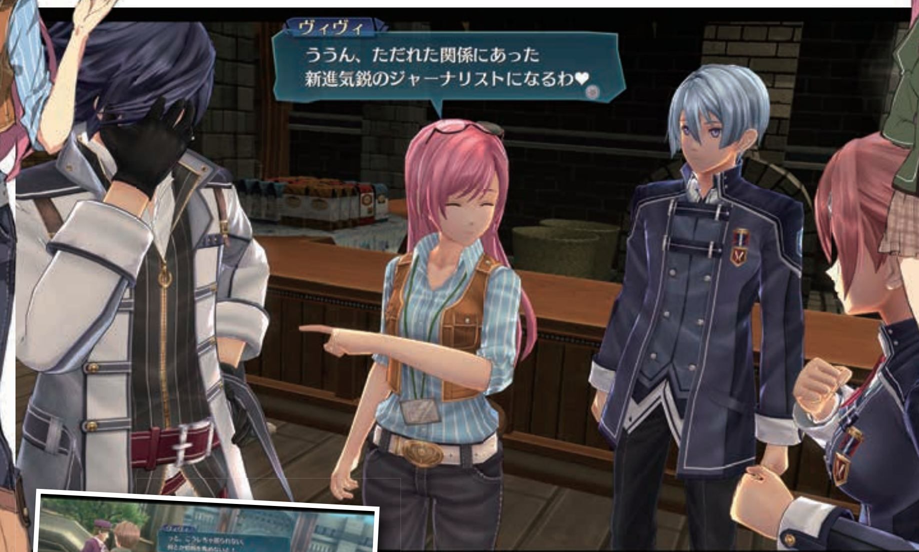


CHECK！
身分の差を乗り越えブリジットとの恋を成就させたアラン。階級が付いているところを見るに、そのまま帝国軍へと志願した様子。どこか頼りない優男風の風貌も、軍人らしくキリッとした表情に。これならブリジットとの今後も順風満帆……か!?

ヴィヴィ

園芸部に所属していた、悪戯が大好きな平民出身の女性。双子の姉、リンデとは姉妹仲が良く、ときどき入れ替わってはリィンを騙して遊んでいた。









CHECK！
士官学院の頃から悪戯とゴシップが大好きだったヴィヴィは導力カメラを片手に各地を巡るジャーナリストになったようだ。『軌跡』シリーズの記者・ジャーナリストといえば、序盤から終盤まで活躍することもあるお馴染みの職業。彼女も同じような活躍をするかどうか期待していきたい。

ムンク

DJミスティによるラジオ番組《アーベントタイム》をこよなく愛していたハガキ職人。内戦時、貴族連合の規制下でも独自の放送を続けるトリスタ放送の姿に元気づけられていた。





CHECK！
根っからのラジオっ子だったムンクは、その情熱そのままにラジオ放送局の制作スタッフに。『閃の軌跡』ではミスティ（ヴィータ・クロチルダ）がパーソナリティを務めるラジオ番組《アーベントタイム》がメインシナリオの随所で放送されていたが、今作でムンクの作るラジオ番組はどのような内容なのか。楽しみにしたい。

フェリス・フロラルド

フロラルド伯爵家の嫡女で、超絶ナルシストのヴィンセントを兄に持つ。ラクロス部では良き好敵手としてアリサと競い合い、２年に上がってからはラクロス部の部長を務めていた。







CHECK！
アリサを一方的にライバル視し、ことあるごとに対抗心を燃やしていたフェリス。士官学院時代は落ち着きのない姿も見せていたが、今作では名家のお嬢様らしい姿を見せている。親友・アリサとのイベントは楽しみだが、キャラの濃い兄・ヴィンセントやメイド・サリファの今も気になるところ……。

『軌跡』シリーズお馴染みのミニゲーム「釣り」今作の「釣り」は糸のテンションに注意！

『軌跡』シリーズのミニゲームといえば「釣り」！　釣り上げた際に様々なアイテムがもらえるほか、図鑑を埋めていくことで特典もゲットできる一石二鳥のミニゲームだ。今作でももちろん、釣りを遊ぶことができるのだが、システムが一新されているので要注意。



「釣り」の遊び方

① 発見した「釣りポイント」で〇ボタンを押すと、自動でキャスト開始。
② 針と逆回転する外側のリングが一致するタイミングで〇ボタンを押すと、魚がＨＩＴ！　外側のリングのより狭いエリアで針を止めると、サイズの大きい魚がHITしやすくなっているぞ。
③ ＨＩＴ画面に移行したら、〇ボタン長押しでライン（釣り糸）を巻き上げよう！　巻き上げている間はラインテンション（糸の耐久ゲージ）が上がり続け、テンションの限界値を越えたり、ライン（糸）をゆるめて魚が離れすぎるとライン（糸）が切れて逃げられてしまうので巻き上げのタイミングには要注意！
④ ゲージ左端まで巻き上げきると、釣り成功！　釣り上げた魚が登録され、ボーナスとして魚が吐き出したアイテムを入手することができます。



ショップで釣り具を購入してロッド（竿）をアップグレード！



今作はショップで釣り具を購入することで、ロッドの性能をアップグレードしていくことができるようになっている。アップグレードすることで、ラインテンションの上限を伸ばしたり、魚をHITさせる目安となるリングのスピードを遅くしたりすることができ、より簡単に釣りを楽しむことができるようになるのだ。また、アップグレードをしないと釣ることができない大物もいるので、ショップに行った際は欠かさずチェックしていこう。

1対1のカードゲーム「ヴァンテージマスターズ（VM）」とは？



『閃の軌跡Ⅲ』で遊ぶことができるミニゲーム「ヴァンテージマスターズ（VM）」の詳細が明らかに。「VM」は1対１のカードゲームで、カードデッキからお互いターン毎に手札を出し、攻撃やスキルといった様々な手段で相手の「マスターカード」を倒す対戦型のカードゲーム。最初はスターターデッキのみの構成だが、バトルに勝利することで新たなカードを入手することができ、自分好みに編成していくことができるようになるようだ。新カードの入手方法は対戦のほかにも、学院のあるリーヴスの書店でも購入することができることがあるので、買い逃がさないように注意しよう。

≪ゲームの流れ≫

① 対戦で使用するデッキを選択
② コイントスによる先攻/後攻決め～初期手札の選択でバトルスタート
③ 毎ターン回復するマナ（ポイント）を消費し、手札の中からネイティアルカードの召喚、魔法カードの発動、相手カードへの攻撃などを行っていく
④ 最終的に相手のマスターカードを０にすると、勝利



≪カードの種類≫

■マスターカード
プレイヤーの「マスター」となるカードで、初期状態で互いの場に配置されます。このカードの体力が０になったプレイヤーが敗北となります

■ネイティアルカード
場に召喚することで、相手を攻撃することができるカードです。地／水／火／天の四属性による優劣があるほか、特殊な能力を持つネイティアルや後列攻撃が可能なものも存在します。

■魔法カード
マナを消費する事で場に様々な影響を及ぼすことができるカードです。

■ ベッキー

交易町ケルディックで生まれ育った、商人の娘。同級生にして《クライスト商会》の御曹司、ヒューゴ・クライストとは商売相手として学院内外で争うことが多かった。





CHECK！ 帝国内でも有数の大市を抱えるケルディック出身のベッキー。商魂たくましいポジティブさは卒業後もさらにパワーアップをしているように見える。学院祭の屋台で売り上げ勝負を競ったクライストと再び相まみえる日が来るのだろうか。

■ ミント

導力学や機械いじりに興味がある、楽天的でおっちょこちょいな女子。学院生時代は叔父のマカロフとメアリー教官を無理矢理くっつけようとお節介を焼いていた。





CHECK！ トラブルメーカーながらも、導力学に関しては優秀な成績を残していたミントはどうやらそのまま導力技師の道を進んでいるようだ。ティータやティオが本作に登場することはすでにご存知の通り。今「理系女子」がアツい！

ナイアル＆ドロシーコンビの今度の取材紀行は『ＳＣ』が舞台！



英雄伝説 空の軌跡 リベール王国スナップショット 2

『英雄伝説 空の軌跡』のリベール通信社で働く記者のナイアルとカメラマンのドロシーが繰り広げるリベール取材紀行の第2巻。『空の軌跡SC』の世界を舞台に、凸凹記者コンビのふたりが訪れた街で出会う様々な人々との交流を描いていく。今回はティータやレン、ミュラーといった人気キャラクターも続々と登場。

好評発売中!!

1,300円+税

判型：B6正寸　並製ページ数:304
ISBN：978-4-8021-3004-2
発行元:フィールドワイ　発売元:メディアパル

『英雄伝説 空の軌跡FC』
ノベライズシリーズ
ついに完結!!

英雄伝説 空の軌跡
3 王都繚乱



正遊撃士になるため、リベール国内の各都市を巡っていたエステルとヨシュア。その旅路の中、失踪していたはずの父・カシウスから漆黒のオーブメントが届く。ふたりは父の行方と導力器の正体を探るべく天才導力学者ラッセル博士を擁する工房都市ツァイスへと向かうのだが……。



英雄伝説 空の軌跡
1 消えた飛行客船
価格：1,200 円+ 税



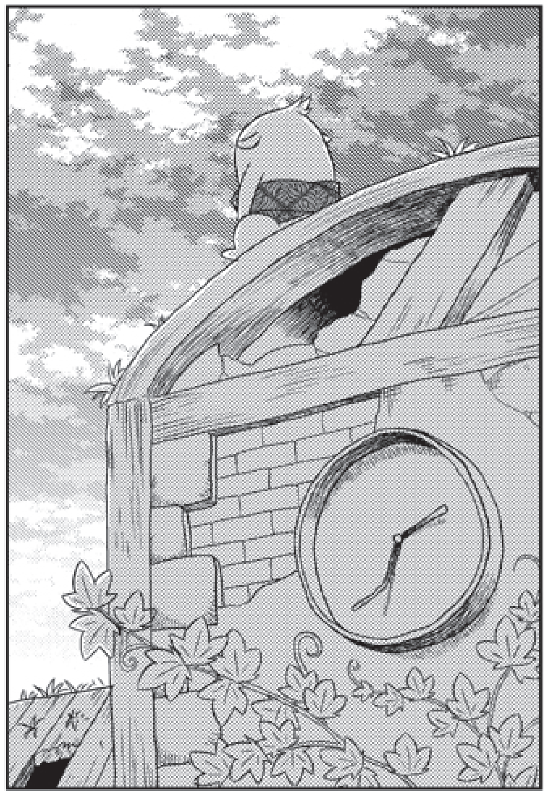
英雄伝説 空の軌跡
2 黒のオーブメント
価格：1,200 円+ 税

既刊シリーズも好評発売中!!

2017年 好評発売中!

原作：日本ファルコム（『英雄伝説 空の軌跡』）
著：はせがわみやび
イラスト：ワダアルコ

価格：1,400 円+税
ISBN:978-4-8021-3067-7



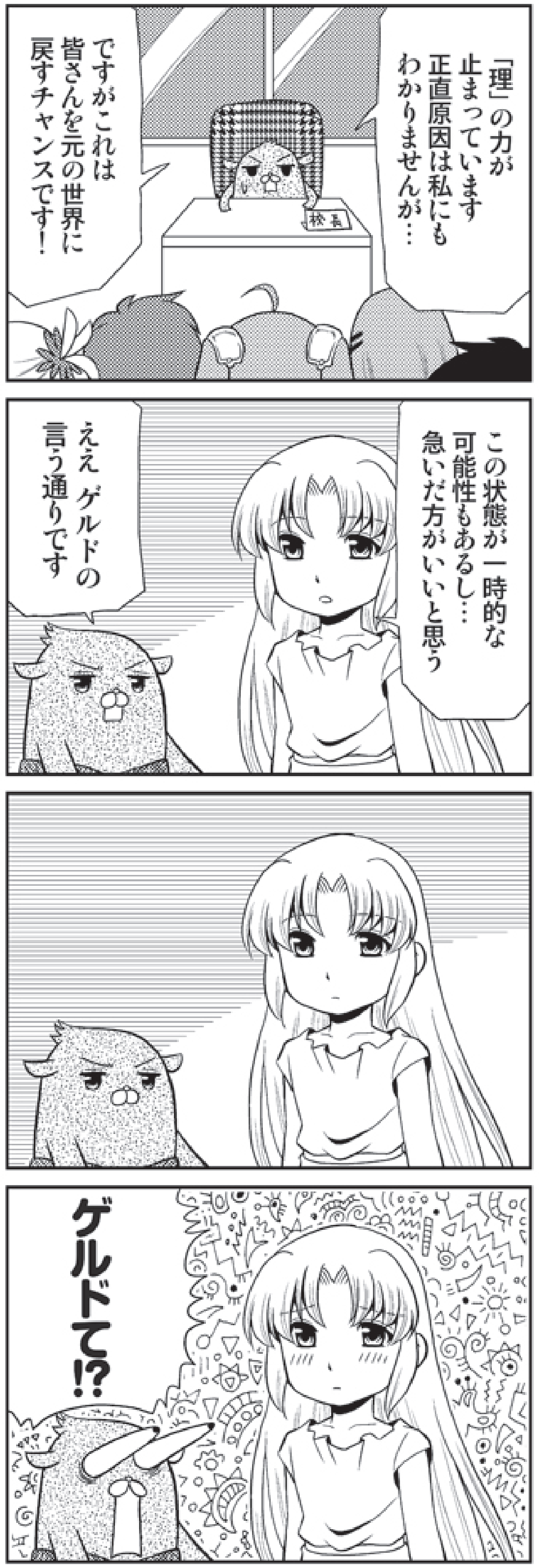
みんな集まれ! ファルコム学園

新久保だいすけ

突然の異変



戻った人々



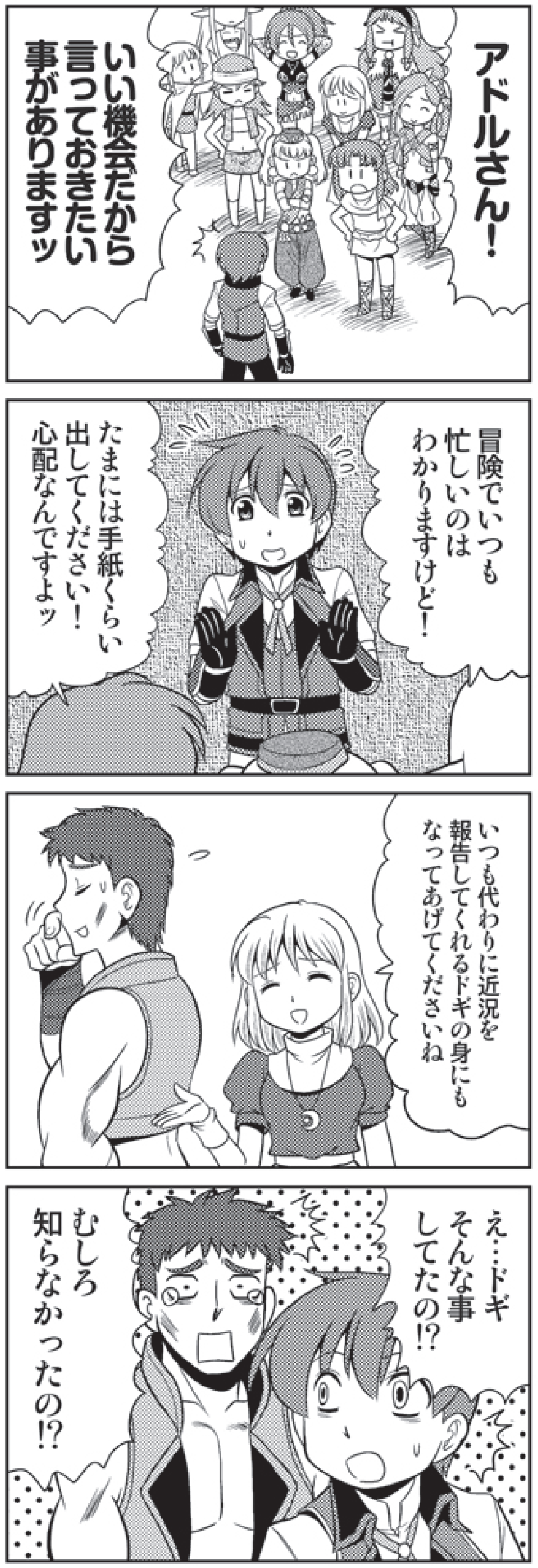
消したい過去



王子の本音



まめな男



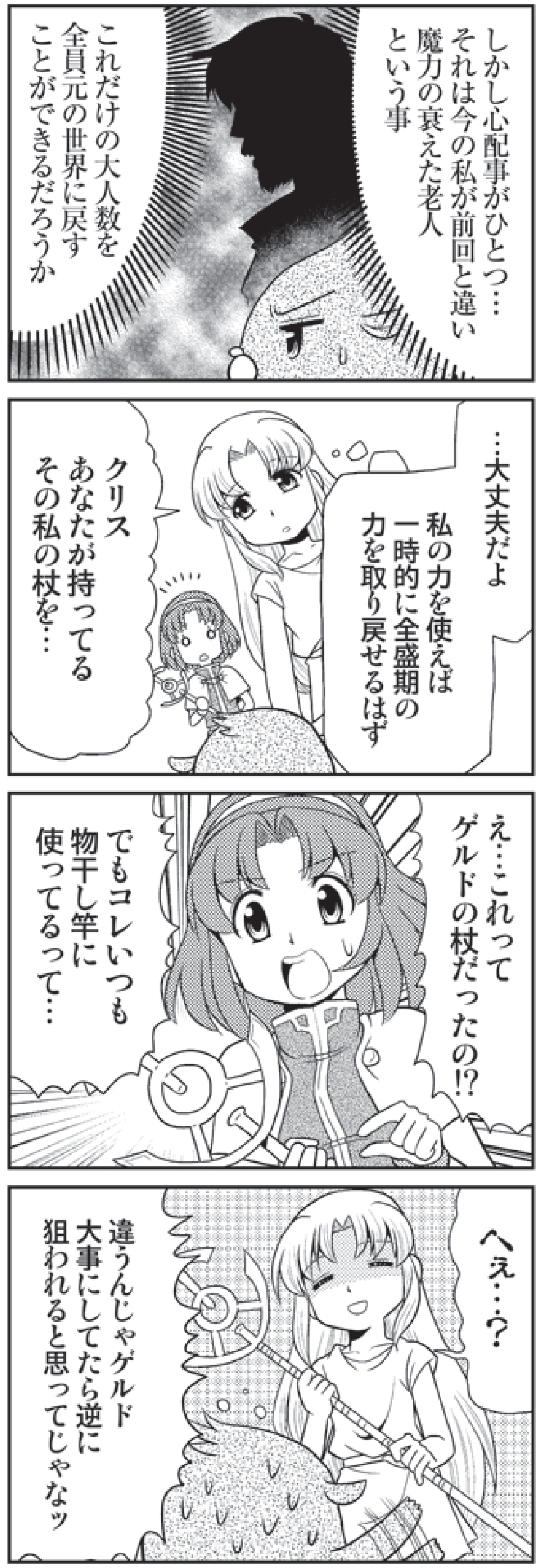
スパルタ父さん



予防措置



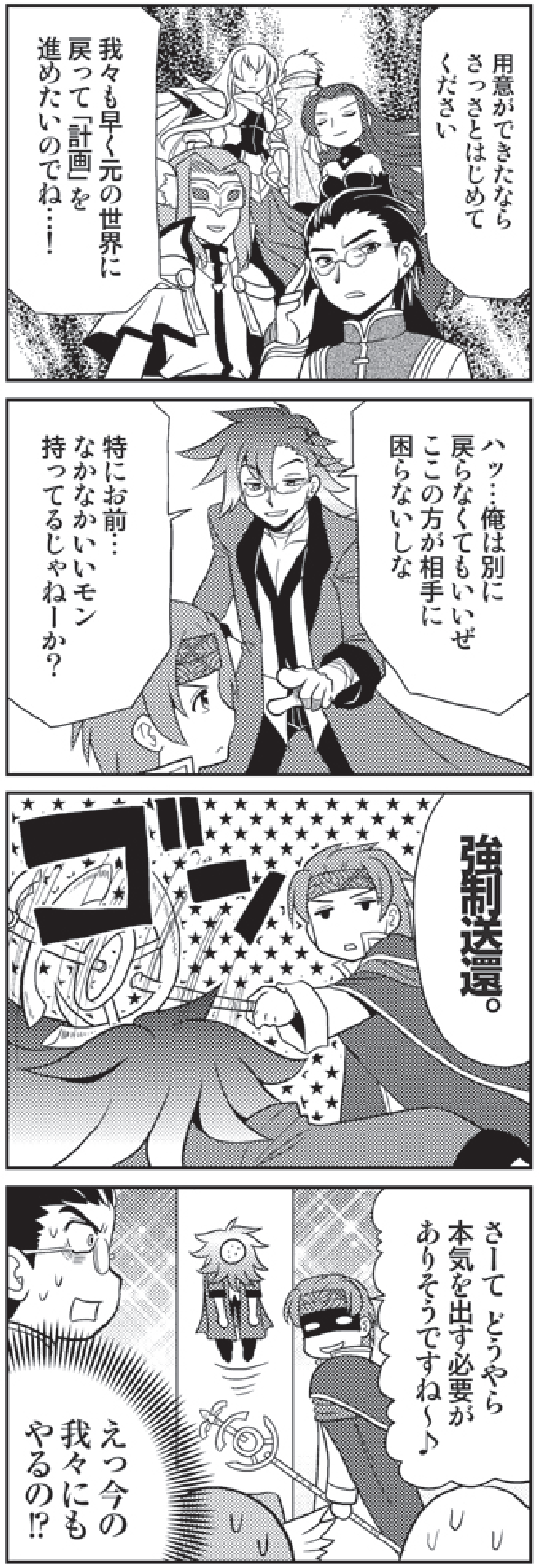
明かされる真相



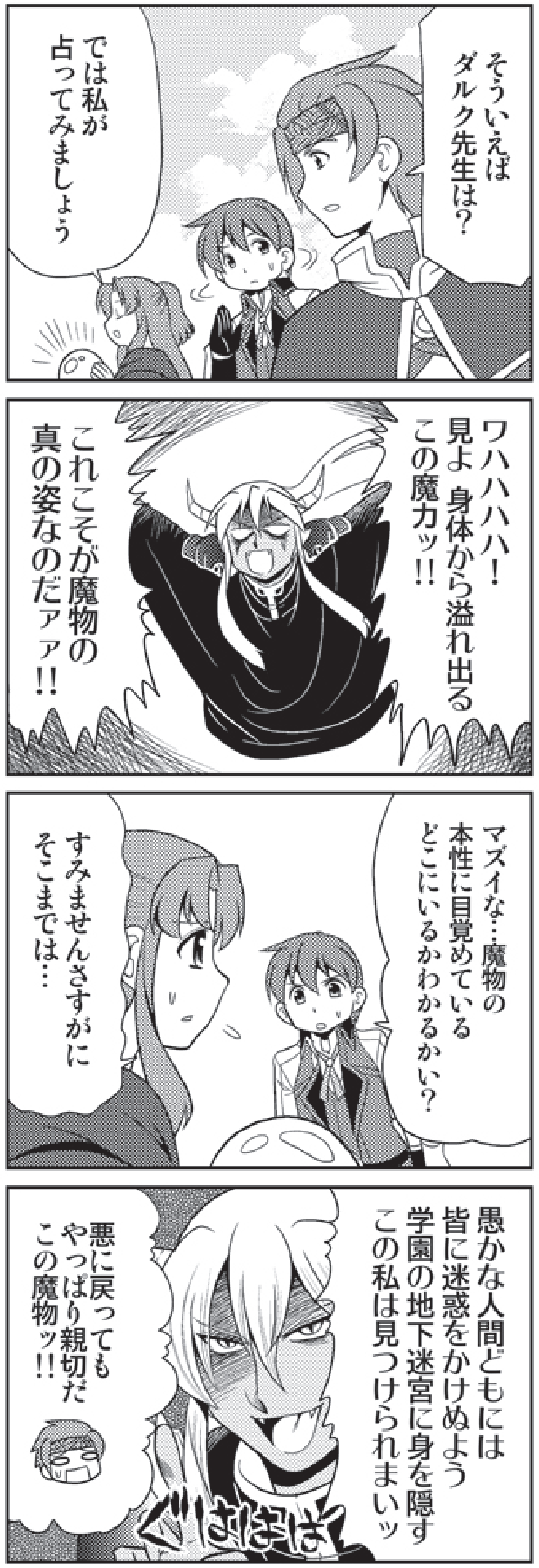
伝えたかったこと



大魔法使いの実力



ダルク先生の本性



見逃された赤毛



忘れてた設定



大魔導師(物理)



さらばザナドゥ



★「みんな集まれ！ファルコム学園」おしまい ★ いままで応援ありがとうございました！


10年前…このラヴェンヌ村の近郊で
帝国軍と王国軍の激しい衝突があったのだ
空の軌跡 SC
～絆の在り処～
漫画 啄木鳥しんき
原作 日本ファルコム
その戦闘で指揮を執っていたわしは
ラヴェンヌ村を守るため大規模な防衛線を張り巡らせた


こんな学園通ってみたい!?
FB ファルコムBOOKS
最新作『東京ザナドゥ』のキャラも登場し、ますます爆笑ヒートアップする異世界学園生活！イベントレポや担当編集の汗と涙の結晶「キャラクター登場回数ランキング」も収録して大満足な1冊です！
既刊①～④はこちら！
好評発売中!!
みんな集まれ！
ファルコム学園⑤
著者：新久保だいすけ
本体：850円＋税
ISBN 978-4-8021-3036-3
©Nihon Falcom Corp. All right reserved.
©DAISUKE ARAKUBO ©2016 FIELD-Y
発行：フィールドワイ
発売：メディアパル
フィールドワイのHPはこちら
www.field-y.co.jp


ところがその防衛線が
逆に帝国軍の苛烈な攻撃を招いてしまった
放たれた帝国軍の焼夷弾はラヴェンヌ村を火の海と化した――
なんの罪もない大勢の村人が犠牲になった
あやつの妹も
そのうちの1人だった


村の犠牲者の葬儀にはわしも軍代表として出席をした
その時会った赤毛の少年の目を
今でもはっきりと覚えておる
底知れぬ哀しみを怒りでねじ伏せるような
痛々しい眼差しをな
そんな目をさせたのは
やはりわしなのだろう

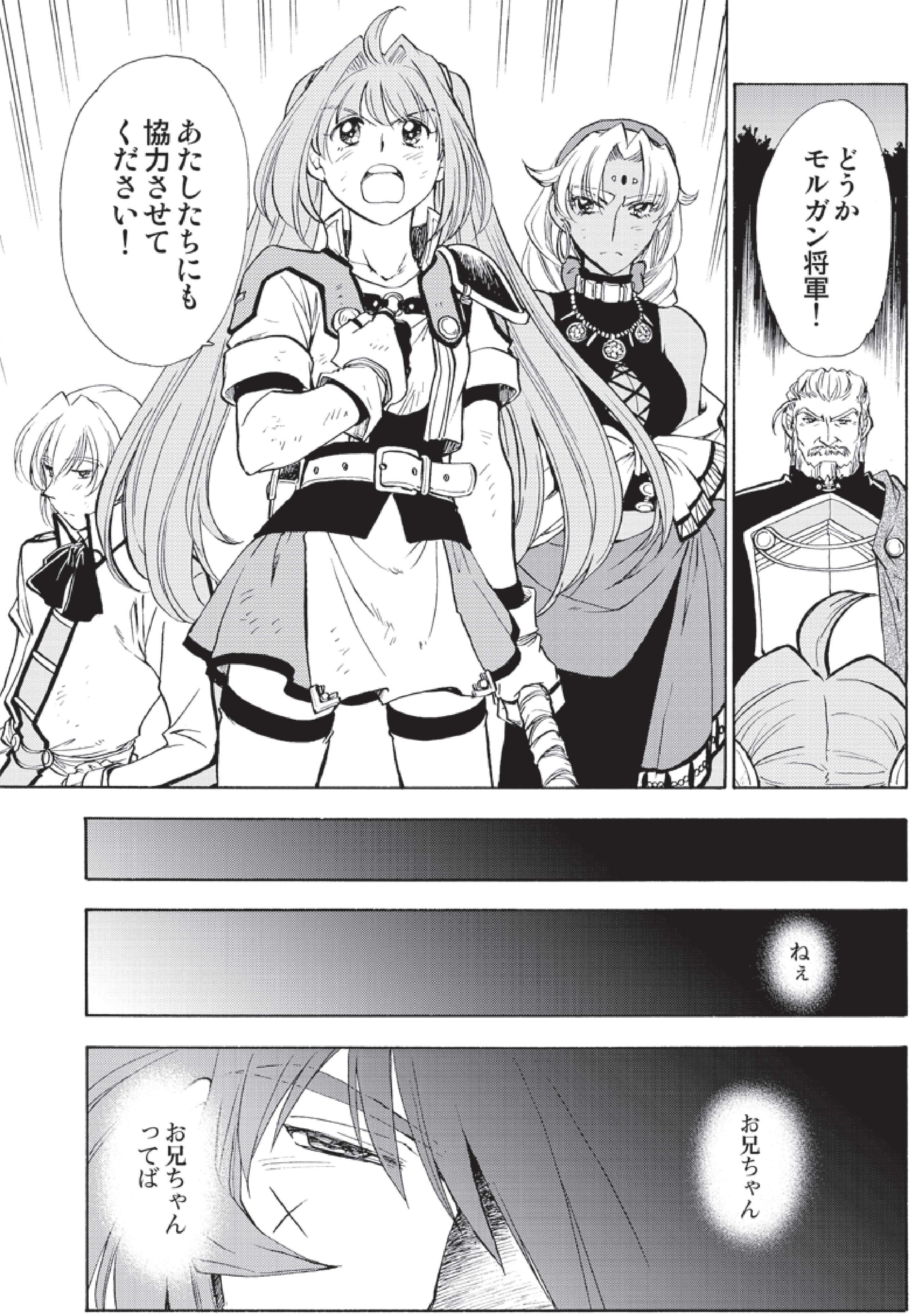

将軍閣下
あまりご自分を責めなさるな
それにのぅ…
アガットが責めていたのは
実は閣下でも帝国軍でもないんじゃよ
え？
無論 決してそんなことはないんじゃが
アガットはミーシャの死を自分の責任のように感じてしまってな
激しく自分を責めた挙句
ひとりで村を飛び出してしまったんじゃ


どうすればミーシャに償えるか
その答えを探すために
じゃが…
どうやらあやつは未だ答えを見つけておらぬらしい
10年前と同じように
深い悲しみと自分への怒りに
囚われてしまっておるようじゃ…

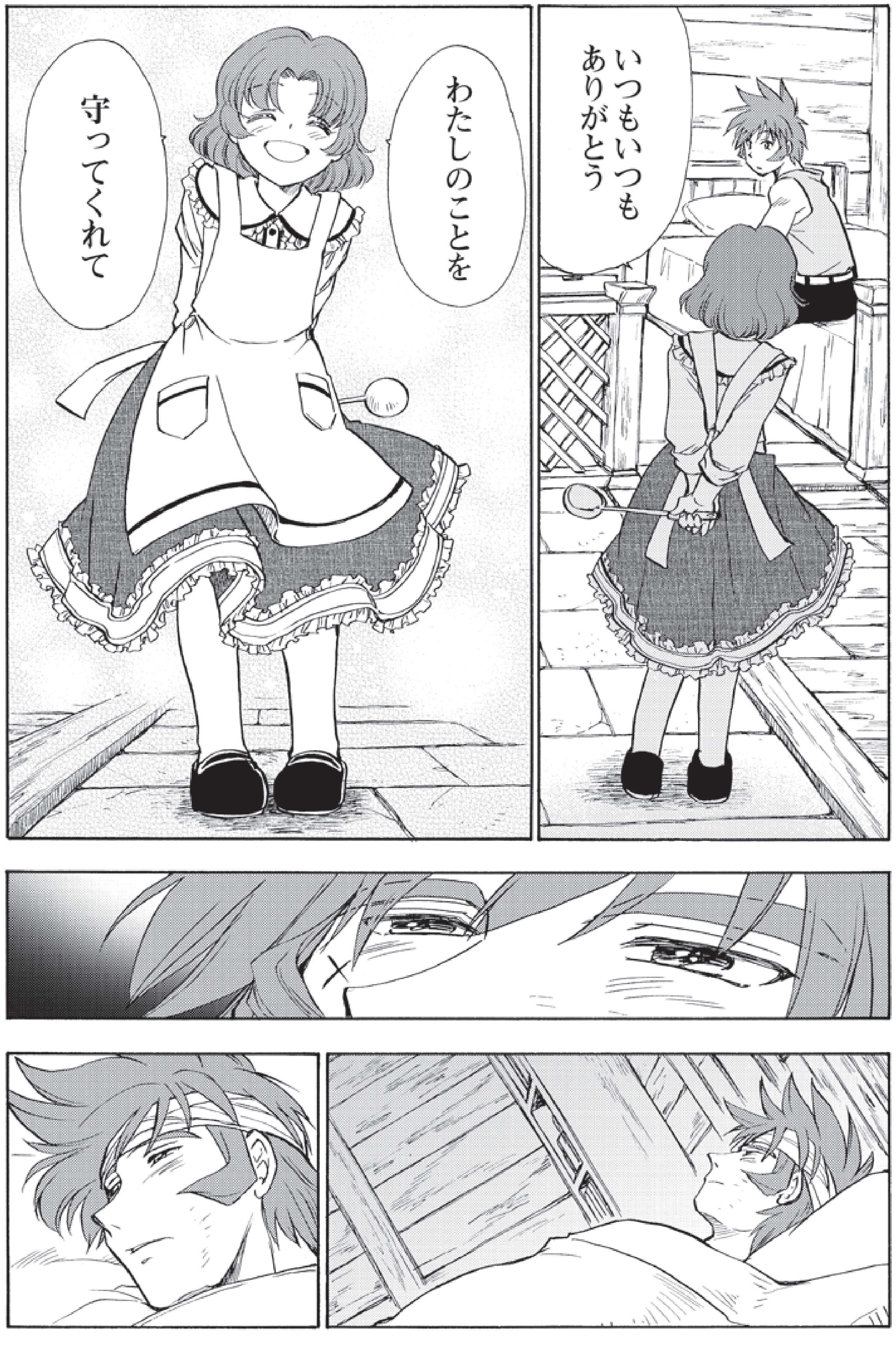

…ねぇ
モルガン将軍
なに？
遊撃士には軍にはない強みがあるわ
フットワークの軽さとか市民との距離の近さとか…
軍人さんとは違う立ち位置で物事を見ることもできるはずよ！
やっぱりあたしたちも竜対策に協力させてくれない？

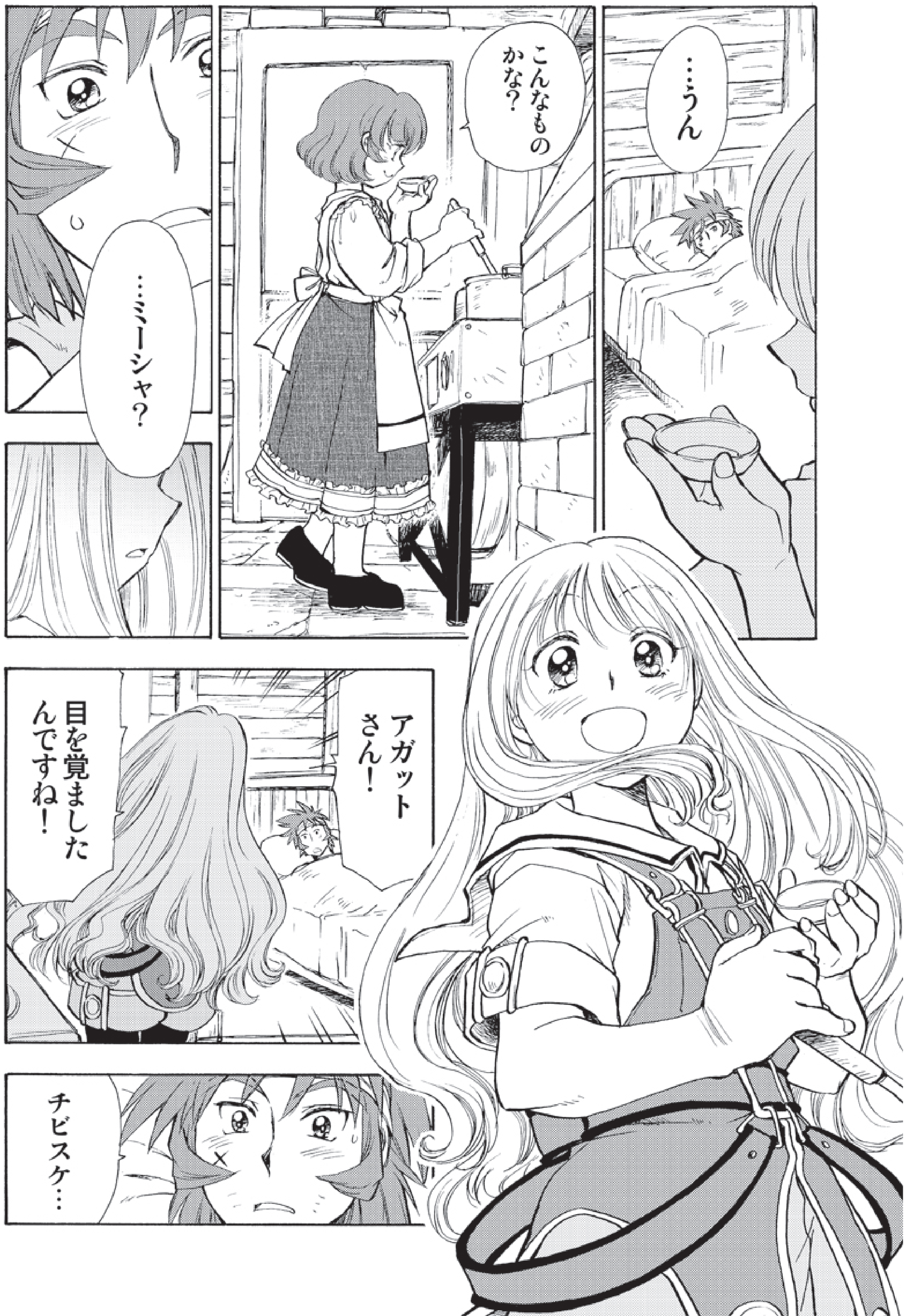

しかし我々は…
アガットが遊撃士になったのは
きっとそうしたところに可能性を感じたからじゃないかと思うの
どうしたら妹さんに償えるのか
その答えを見つける可能性を…
その意味では
アガットが遊撃士を選んだのもすごく納得できる気がする
あたしの父さんも
お母さんを亡くしたことがきっかけで遊撃士になったから…


遊撃士はただ
人を守るだけだって
将軍は言ったけど
人を守るって
ことは
その人たちが
住んでる国を
守るってことにも
繋がってるんじゃ
ないのかな？
軍と遊撃士は
違うけど
目指すところは
同じはずよ！
目の前で
困ってる
人たちの
力になる
ために！
あたしも
自分にできる
精一杯のことは
しておきたい！！

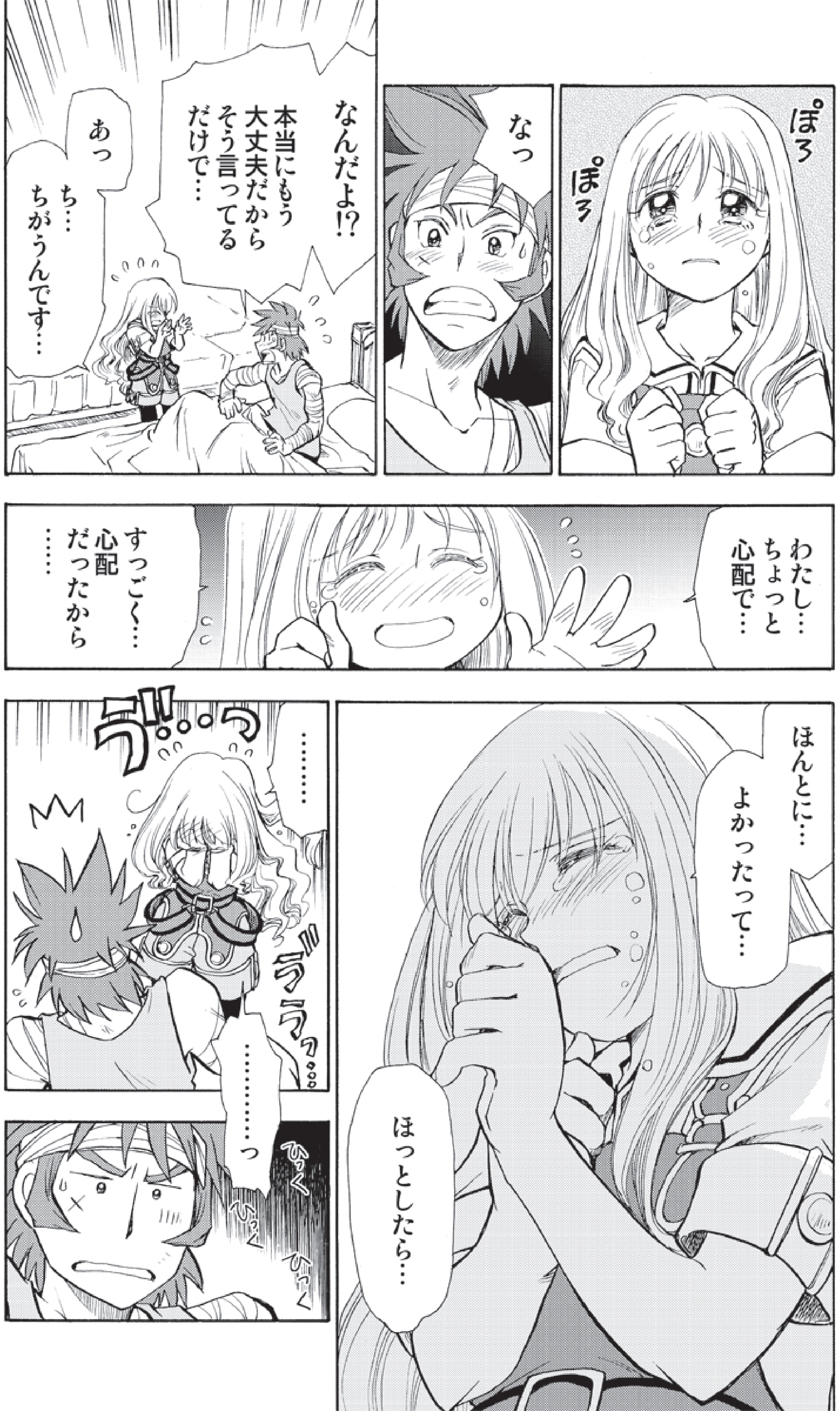

どうか
モルガン将軍！
あたしたちにも
協力させて
ください！
ねぇ
お兄ちゃん
お兄ちゃん
ってば

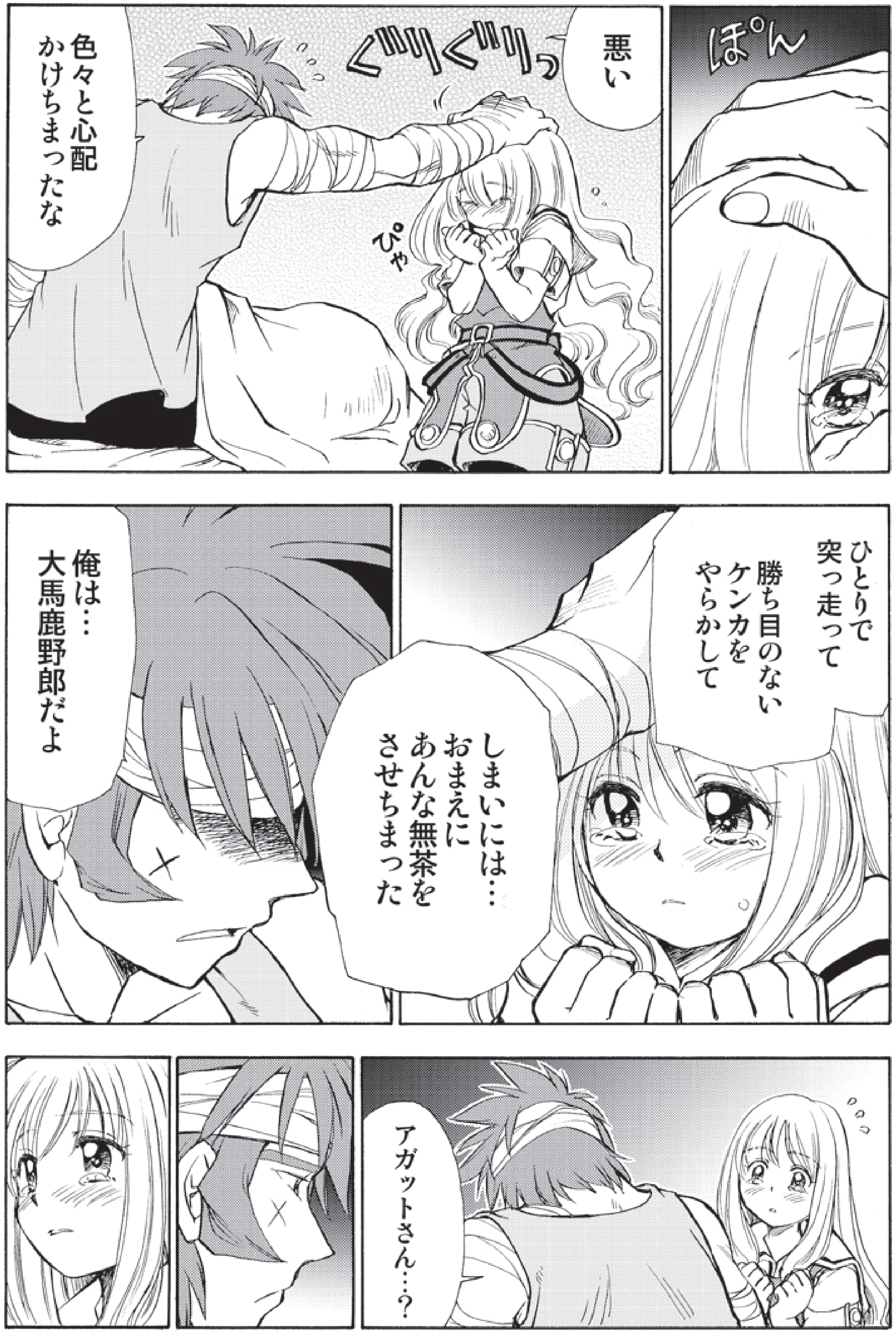

ミーシャ？
今度の誕生日は楽しみにしててね？
お兄ちゃんが喜びそうな物をプレゼントしてあげるから♪
喜びそうな物…？
美味いご馳走か？
も〜っっ
なんでいつもそうなるのよぅ
答えは…
わたしの手造りのアクセサリーでーす！
はあ？
俺は女じゃねぇんだぞ？
わかってないなぁ
今は男の子もオシャレする時代なんだよ
だけど…アクセサリーって…
これでぶあいそーなお兄ちゃんもモテモテ間違いなし！
あのなぁ……
…ダメかなぁ？
わたし…お世話になってるお兄ちゃんにお礼がしたくて
一生懸命…作ってるんだけどな…
…楽しみにしてるから頑張ってくれよな…
キャー♡
うんっ！
……
…ね
アガットお兄ちゃん

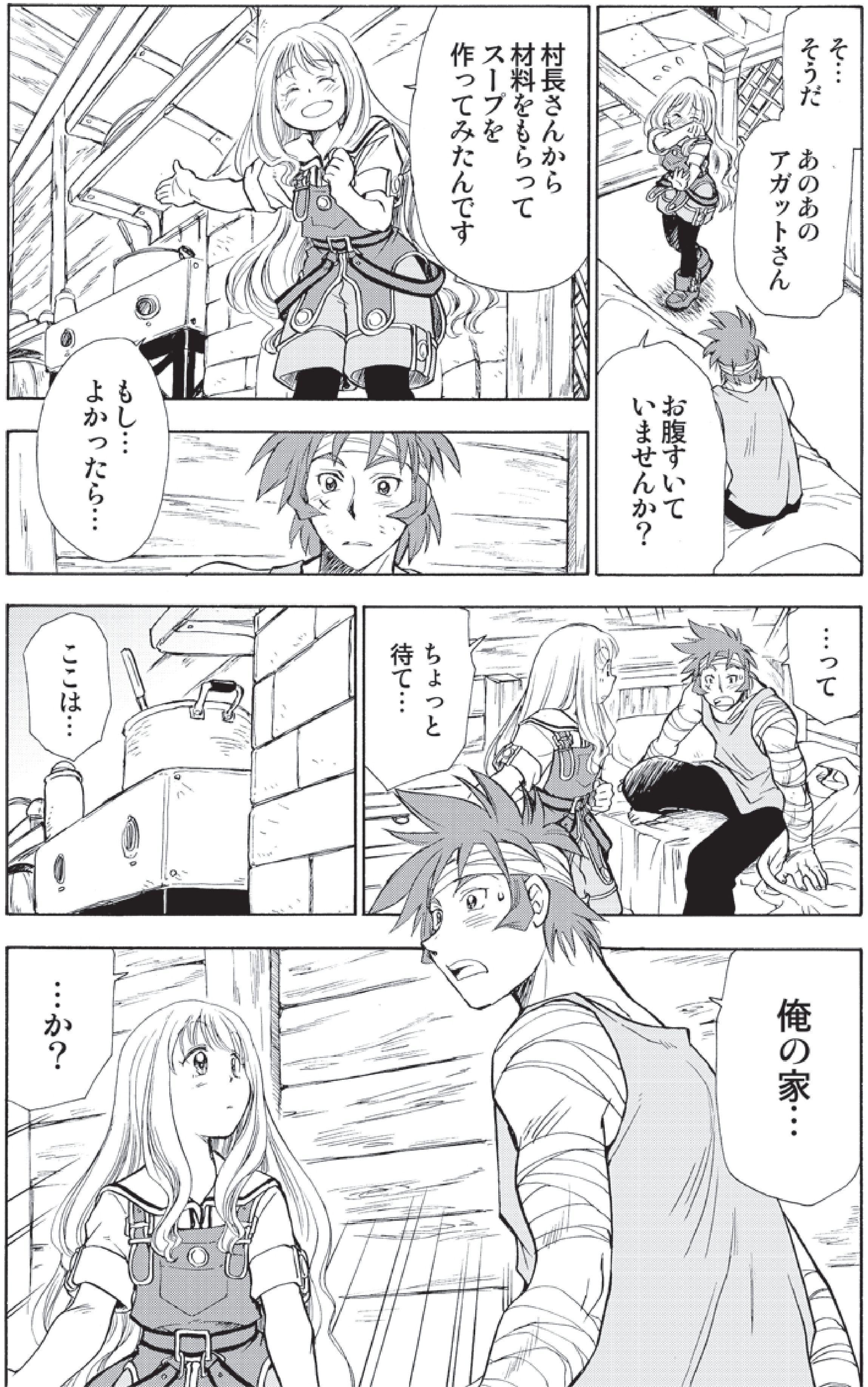

いつもいつも
ありがとう
わたしのことを
守ってくれて

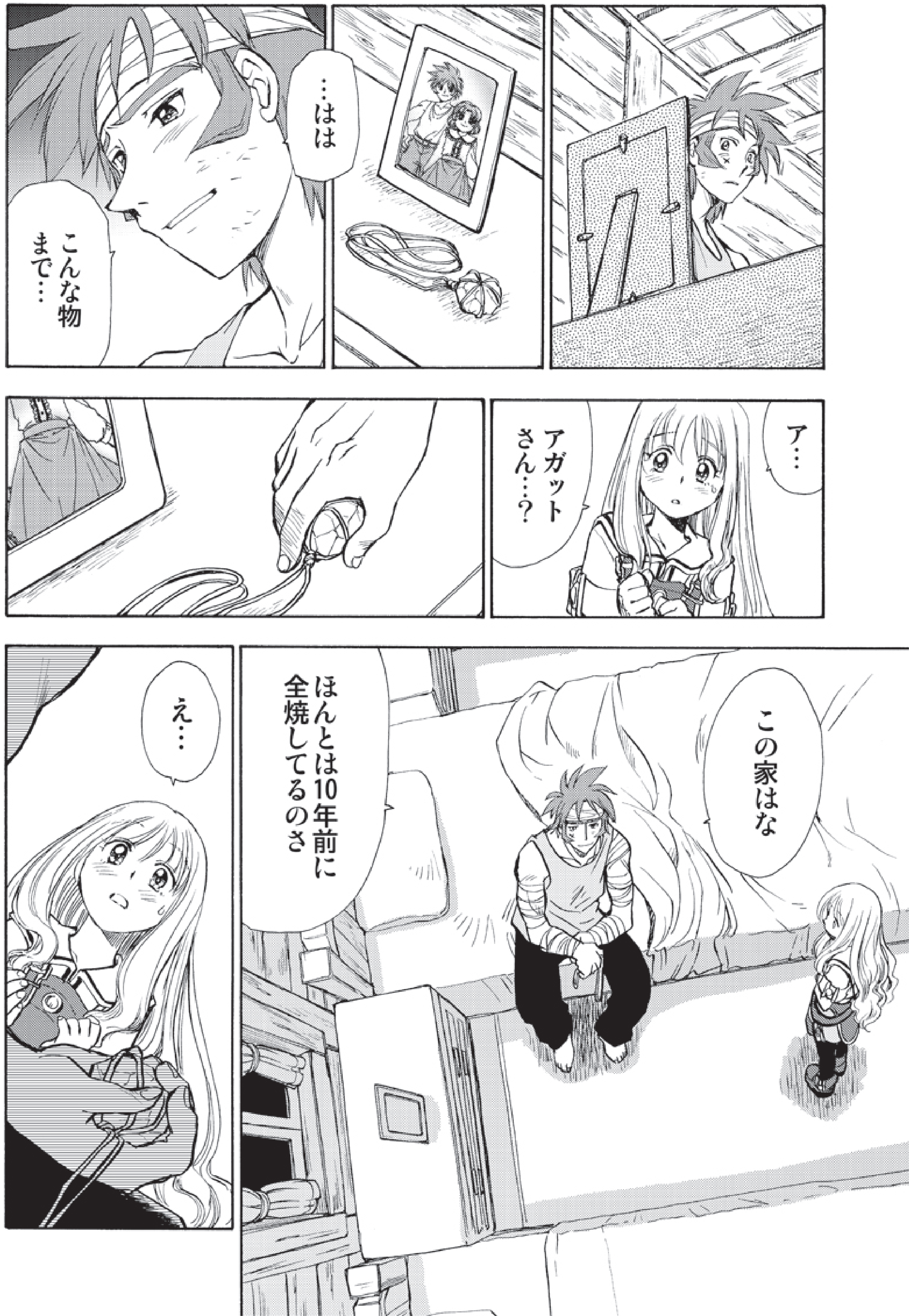

…うん
こんなもの
かな？
…ミーシャ？
アガット
さん！
目を覚ました
んですね！
チビスケ…


あのあのっ
身体は大丈夫ですか!?
気分は!?
どこか痛いところはありませんか!?
ああ…
別になんとも…
あっ あっ
え…えっと…
エステルお姉ちゃんたちは一旦ボースの街に戻りました
竜の対策はお姉ちゃんたちに任せて…
アガットさんはゆっくり休んでくださいって…
いや！
体力はもう問題ねぇ
ケガも勝手に治るだろ
ゆっくりなんてしてられ…


ぽろ
ぽろ
なっ
なんだよ!?
本当にもう大丈夫だからそう言ってるだけで…
あっ
ち…ちがうんです…
わたし…ちょっと心配で…
すっごく…心配だったから……
ほんとに…
よかったって…
……
ほっとしたら…
………っ
ひっく
ひっく
ひっく


ぽん
悪い
ぐりぐりっ
ぴゃ
色々と心配かけちまったな
ひとりで突っ走って勝ち目のないケンカをやらかして
しまいには…おまえにあんな無茶をさせちまった
俺は…大馬鹿野郎だよ
アガットさん…？

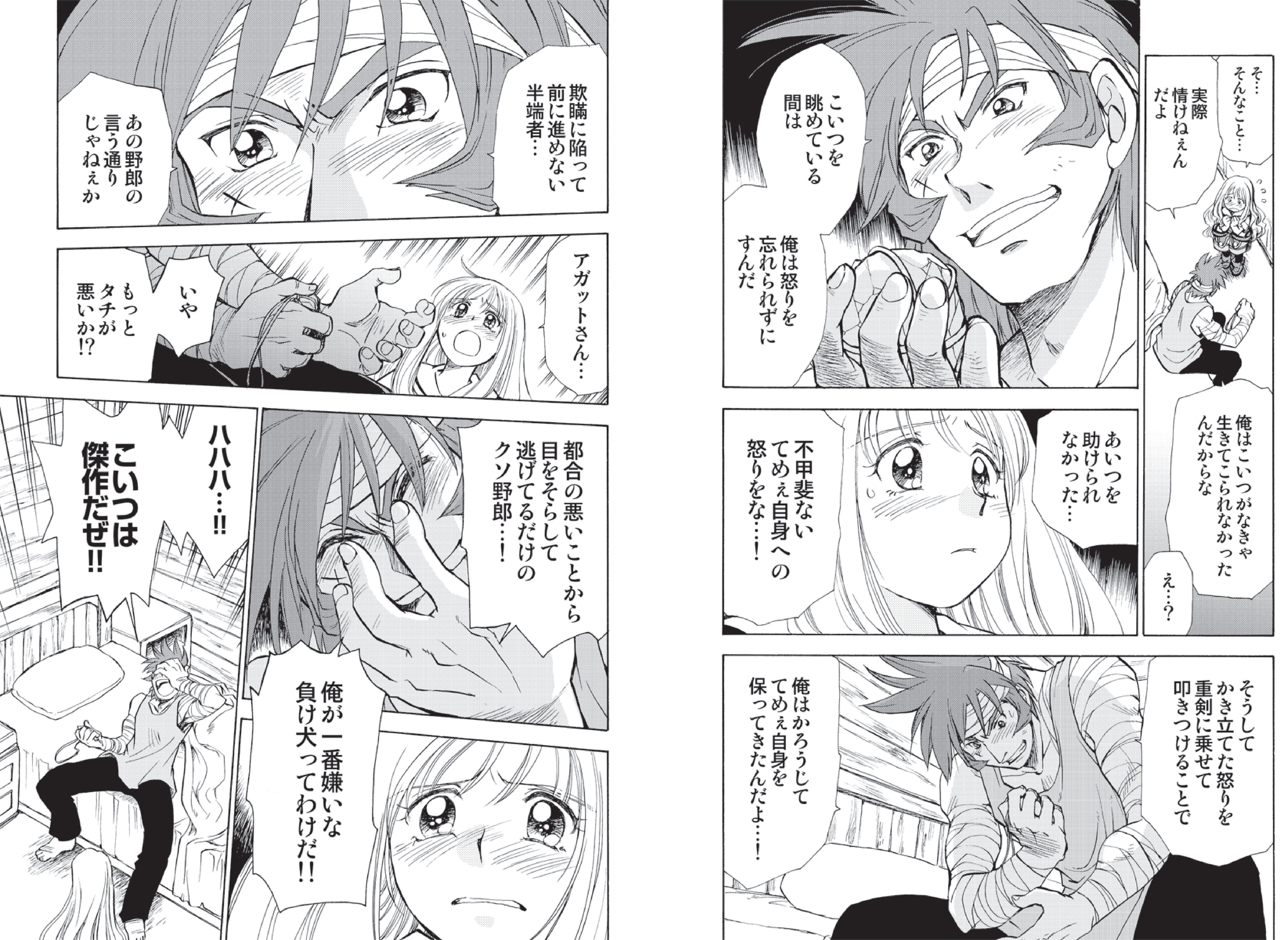

そ…そうだ
あのあのアガットさん
お腹すいていませんか？
村長さんから材料をもらってスープを作ってみたんです
もし…よかったら…
…って
ちょっと待て…
ここは…
俺の家…
…か？

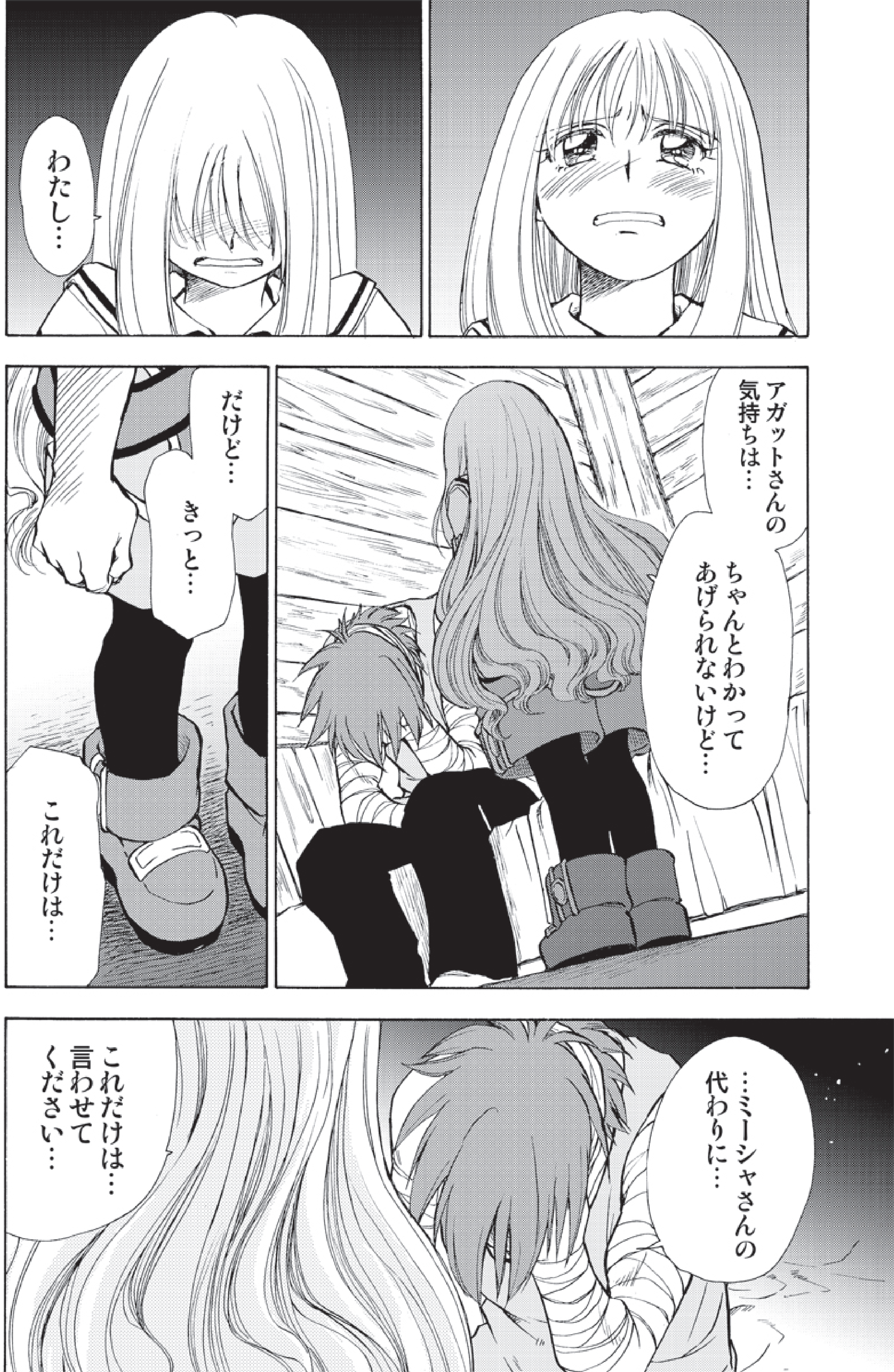

…はは
こんな物まで…
ア…
アガットさん…？
この家はな
ほんとは10年前に全焼してるのさ
え…


帝国軍の焼夷弾が村に撃ち込まれてな
あっという間に黒コゲになっちまった
その後村長たちが物好きで建て直したのは知っていたが…
まさか家具や内装まで
揃えていたとは思わなかったぜ
も…
もしかして…その時に…
…ミーシャさんは…


…俺の誕生日にあわせてな
プレゼントを用意していたらしいんだ
手造りの…
俺が喜ぶ物を…ってな
帝国軍の攻撃から山道へ避難する途中で
突然あいつは家へと引き返して
そこに焼夷弾が落ちた


助け出した時にはもう手遅れだった
ひどい火傷を負ったその手の中には
俺へのプレゼントがしっかりと握り締められていた…
こんな物のために…
何度思ったかわからねぇ
なのに…なにもかも投げ捨てて荒れた暮らしをしていた時も
こいつだけは…どうしても捨てられなかった
こんなただの石コロを…
…情けない話だろ？


そ…そんなこと…
実際情けねぇんだよ
こいつを眺めている間は
俺は怒りを忘れられずにすんだ
俺はこいつがなきゃ生きてこられなかったんだからな
え…？
あいつを助けられなかった…
不甲斐ないてめぇ自身への怒りをな…！
そうしてかき立てた怒りを重剣に乗せて叩きつけることで
俺はかろうじててめぇ自身を保ってきたんだよ…！
欺瞞に陥って前に進めない半端者…
あの野郎の言う通りじゃねぇか
アガットさん…
いや
もっとタチが悪いか!?
都合の悪いことから目をそらして逃げてるだけのクソ野郎…！
ハハハ…!!
こいつは傑作だぜ!!
俺が一番嫌いな負け犬ってわけだ!!


わたし…
アガットさんの気持ちは…
ちゃんとわかってあげられないけど…
だけど…
きっと…
これだけは…
…ミーシャさんの代わりに…
これだけは…言わせてください…


わたしの大好きなお兄ちゃんを
バカにしないでっ!!


アガット
お兄ちゃんのこと
なんにも
わかってない
くせにっ!!
お兄ちゃんの
いいところは
わたしが一番
よく知ってる!!

悪く言ったり
したら
たとえ
お兄ちゃんでも
許さないん
だからぁ…!!
…チビスケ…


…そうか…
俺は
俺のことを何にもわかっちゃいない…
…のか…
はぁ!!
…はは
まったくその通りだぜ
ア…アガットさん…
あわわわわ…
ご…ごめんなさい
わたし…
よく気づかせてくれたな
ありがとよ
ティータ


てめぇのチンケな物差しで
てめぇ自身を計っても仕方ねぇ…
…だったらせいぜい足掻いてみるさ
怒りも哀しみも関係なく
答えが見つかるまで
まっすぐにな！


そうすりゃ
こいつを持ち続けてる意味も
いつかわかるだろうよ
次回に続く


――その後の事態収拾は驚くほどスムーズだった
閃の軌跡
原作：日本ファルコム（『英雄伝説 閃の軌跡』）
脚本：惠村まお
漫画：さがら梨々
第32話
帝国解放戦線の飛行艇撃墜を鉄道憲兵隊の所業と断言した領邦軍が
鉄鉱山に強行したクレア大尉や俺たちを糾弾したが――
クレア大尉は皇帝陛下の許可証を提示しアンゼリカ先輩は俺たちの身分を保障してくれた
そのタイミングで落盤により合流が遅れていたクロウと共にオリヴァルト皇子が登場
『鉱山所有者である皇族《アルノール家》の名の下にこの場のすべては私が預かる』と領邦軍を撤退させ鉄道憲兵隊と鉄鉱山の調査に踏み切った
しかし――領邦軍は明らかにテロリストたちの行動を黙認するかのように動き…
貴族派が牛耳る第一製作所による『鉄鉱石の横流し』の証拠もテロリストによって破棄されていた
――その数日後
ザクセン鉄鉱山の事件を受けて《帝国解放戦線》は壊滅と判断された


英雄伝説
空の軌跡SC
ソラノキセキSC
～絆の在り処～
1
全ての過去を思い出し、ヨシュアは姿を消した――彼を追うかたわら、結社《身喰らう蛇》の調査を進めるエステルと仲間たち。一方、結社の《執行者》たちは各地で静かに暗躍していた。王国全土に混乱を生む結社の計画に巻き込まれていくエステルの旅の行方は!?
著者：啄木鳥しんき
原作：日本ファルコム
定価：864円（税込）
ISBN 978-4-8021-3057-8
全国書店にて発売中!
その手をもう一度握るために
彼女は再び旅立つ――
©Nihon Falcom Corp. All right reserved.
©KITSUTSUKI SHINKI
©2017 FIELD-Y
発行：フィールドワイ
発売：メディアパル
フィールドワイのHPはこちら
www.field-y.co.jp


そして今回の事件とガレリア要塞での功績を認められた俺たち《Ⅶ組》のメンバー全員と協力者は
皇帝家や帝国を二分する勢力の領袖たちより労われオリヴァルト皇子の提案でとある褒美を賜ることとなった…
うわあ～っ…!!
これは見事だ…
温泉郷ユミル…噂しか聞いたことはなかったが
サァー
YUMIR
北の温泉郷《ユミル》
まさに深山幽谷…素晴らしい〝気〟に満ちているな
ドワッ
ここがリィン君の故郷かぁ
自分の道を見つけるまではユミルに戻らない——
そう思ってここを出たっけな
この半年で少しは成長できたと思うけど…
今の俺に戻る資格はあるんだろうか…
いいところじゃない～! 景色を肴に酒が進みそうね♥
ほ…ほどほどに頼みますサラ教官
温泉郷ユミルへよくぞ来てくれた
宿《鳳翼館》
この度は皇帝陛下に拝謁を賜るほどの功績 私からも労わせていただこう
シュバルツァー男爵夫妻
《鳳翼館》の手配等色々してくれたみたいで…ありがとうございました父さん
このくらい当然だ皆にとって良き小旅行になればいいが…
学院祭も近いからな…本格的な準備に入る前にみんなとここに来れたのは良かったかもしれないな
ワイ
ワイ
そういえば兄様のクラスの出し物は歌と演奏だとか?
ああ…やっと練習を開始したところでさ
10年近く前に家族旅行で来たことがありますけどほんといい所ですよね
ええ 温泉ならではの匂いも落ち着きますし
はは 気に入ってくれたようで何より
おやつは
ひかえたまえ!


デュエット!?
1曲目ボーカル
なんでこんなに露出が高いのよ!?
リードギター
ちっ
演出・総合プロデュース
サイドギター
わ、私が歌ですか
2曲目ボーカル
最初みんなの役割を決めた時ボーカルの3人が異議を唱えたり…
ベース
ドラム
バイオリン＆キーボード
バックダンサー
衣装でちょっともめたりもしたけど
ステージが成功するようみんな努力してるよ……
まとめるの大変だったけど
あとせっかく帝国各地も落ち着いてきたから学院祭を楽しいものにしたいってみんな思ってるんだ
特にⅦ組は貴族も平民もいるクラスだから見に来てくれた人達にいい影響を与えられるだろうって…
……どうやら良き仲間と出会えたようだなリィン
父さん
スッ
今のお前ならこの宿題を渡しても問題ないだろう
宿題?


二ヶ月ほど前にお前の師からこれを受け取った
手紙…ユン老師から!?
——我が弟子リィンよ
久しく会っておらぬが
元気かの?
わしは今帝国を離れてのんびりと
大陸各地を放浪しておるところじゃ
気まぐれでそちらに顔を出したが
おぬしの父上のもてなしで出された酒はなかなかにウマかった
それに免じて次の言葉をおぬしに授ける
おぬしに授けた《七の型》は〝無〟——
そして〝有ること〟と
〝無いこと〟はそもそも同じじゃ
その意味を今一度考えてみるがいい
それではな
おぬしが呑めるようになった頃にでも
また会おう
——ユン・カーファイ
—!
老師は見抜いていたんだ
え…?


《七の型》は〝無〟――
〝有ること〟と〝無いこと〟はそもそも同じ
これは老師に弟子入りして最初に教えてもらった言葉だ
俺がいまだにその意味を掴めないでいることを…色々な意味で迷っているということをさ
まぁ仲間と湯にでも浸かりながらせいぜい考えてみるがいい
…はい
……例のテロリストが姿を消してから一ヵ月近くが経つのね…
《帝国解放戦線》…彼らは本当にいなくなったんでしょうか
仮面の男《C》や幹部《S》《V》が乗っていた飛行艇が撃墜され
テロリストは主要なメンバーをまとめて失ったことになる…
他の幹部がいた気配もないし事実上 完全に消滅したと言っていいのかもしれないわ
残党がいる可能性は？
いたとしても幹部たちがいなければ正直 烏合の衆だと思う


結局 あの飛行艇を撃墜した犯人は見つからなかったのかよ？
うーん 今のところどの勢力の仕業かどこも掴めていないみたいだね
クレアやレクターの目を掻い潜るくらいだから相当なヤツだと思うけどねー
各地の貴族派と革新派の対立も陛下が釘を刺したこともあって収まってきてはいるようだが…
それもあくまで表面的なものだろうがな 未だ帝国各地で火種は燻り続けている
帝国の抱えている問題は根本的に解決されたわけじゃない か
まーだからこそ
今は学院祭を盛り上げればいいんじゃねーか？
ほう 君にしては良いことを言うな
〝君にしては〟は余計だっつの
確かにトールズの学院祭は貴族から平民まで様々な関係者が訪れるからね


そうした人たちが同じ空間で同じ楽しみを共有できる…得難いイベントなのは間違いないだろう
それにⅦ組のみんなは貴族の人も平民の人もいるんだし
そんなクラスが頑張ったら見ている人たちの認識も少し変わるんじゃないかな？
ふむ 我らの頑張り次第で人々の認識を変える…やりがいがありそうだ
うん 僕たちの手で最高のステージを作り上げなくちゃね！
──よーし！それじゃあ景気づけにみんなで乾杯といきますか！
おっ そいつはいいねぇ！
ボクもボクも～！
学生はお酒は禁止です！


シュバルツァー男爵家
今日くらいこちらでお休みになればいいのに…
すまないエリゼ
今回の帰郷はあくまで陛下のご厚意によるものだから…
なるべく士官学院のみんなと過ごすのが筋だと思うんだ
それはそうですけど…
あ…明日も家に寄ってくださいね!?
ああおやすみ
ふふ 兄様を避けるように女学院に行ってしまった子はどこに行ったのかしらね？
くす
…確か3年前リィンが養子だったと知った頃合か
ええ…それまでべったりだったのによそよそしくなって…
ふふ でも…学院のお嬢さんたちも素敵でしたし
リィンが…あの子をお嫁に貰ってくれれば万事収まるのですけど
未来がどうなるかは誰にもわかりませんわね


…そうだな
テロリストが自滅したとはいえ根本的な問題は解決していない
子供たちが無事望む〝未来〟を掴めるといいのだが──
ワイワイ
ダメェ
あんたたちものみなさ〜い♡
負けたくない
オーラ
ワイワイ
ちょっと汗かいたな…露天風呂に入ってくるか
リィンくん…


今ちょっといいかい？
アンゼリカ先輩？
ひんやりとした外気とお湯の温かさが心地いい……
文字通り頭を冷やすにはうってつけだな
ちゃぷ…
お〜さみーさみー！
ガラッ
なんだなんだ貸し切りか〜？
クロウ…！


ふぃ〜〜…生き返るな〜！
なんだかジジくさいな
ま 最近はなんだかんだで忙しかったしな
出し物の方針も決まって俺様もようやく一息つけたってわけだ
そうだった…本当にありがとうな
気にすんな可愛い後輩のためだ
それに上手くいきゃぁひと儲けできそ〜
やれやれ…また何か企んでるのか？ほどほどにしとけよ
ぬぅ…言うようになったなこいつは…
まったく手のかかる後輩だぜ
え…
……
さっきから辛気くせぇ顔をしてやがるからよ何か気がかりなことでもあるんだろう？
あ…その…


アンゼリカ先輩…学院を辞めるんだってな
それで俺に導力バイクを譲りたいって…
ああ…そのことか
頭の固いオヤジさんでね先月のルーレでの一件で堪忍袋の緒がキレたらしくてな
勝手に退学届けを出されたらしい
先輩は平気そうにしてたけど絶対そんなことはないはずだ
トワ会長やジョルジュ先輩クロウたちと別れるなんて…
何よりあんなに楽しい場所を離れなきゃいけないなんて…
……まあな
ゼリカのヤツもある程度覚悟はしてたんだろうが
…わかってる
わかってるつもりだけど…やっぱりやりきれなくてさ
やれやれ…お前がヘコんでどーすんだ



夏至祭を迎えた
緋の帝都へイムダルで
帝国の「影」が
ついに動く――!!
好評
発売中!
英雄伝説
閃の軌跡04
原作／日本ファルコム
脚本／恵村まお　漫画／さがら梨々
A5判　160P　予価：本体926円＋税
※画像は制作中のものです。
©Nihon Falcom Corp. All rights reserved.
©SAGARARIRI 2016



にこっ
とにかく今は目の前のことを精一杯やるしかねえだろうが？
ゼリカも学院祭には顔を出すっつってるし出し物を成功させるのがせめてもの手向けってヤツだぜ
クロウ……
ああ
そうだな
今の俺たちにできるのはそれくらい…
まだ10月初めなのに…
ザバッ
ん…？
お…おいリイン…！
雪だぞ…!?
え…!?
★ユミルに起きた突然の異変の正体は――!?

9月の衣装替えキャラクターや新プレイアブルキャラクターは？



THE LEGEND OF HEROES 暁の軌跡 アカツキノキセキ

祝！「暁の軌跡」サービス開始から1周年！

『軌跡』シリーズ10周年記念作品として発表されたオンラインストーリーRPG『英雄伝説 暁の軌跡』。8月31日にサービス開始1周年を迎え、9月は豪華ログインサービスや1周年記念イベントなども開催！

『英雄伝説 暁の軌跡』 ➡ http://akatuki.ujj.co.jp/

『閃の軌跡Ⅱ』からアリサ・ラインフォルトが実装！

『軌跡』シリーズ最新作『閃の軌跡Ⅲ』の発売でますます盛り上がる中、『閃の軌跡Ⅱ』よりヒロインのアリサ・ラインフォルトが実装。同作からはリィン、フィー、エマに続く4人目の実装となり、残りの《Ⅶ組》メンバーの登場も待たれるところだ。



⬇『暁の軌跡』公式ツイッター⬇
https://twitter.com/akatsuki_ujj

速報！ 10月の『暁の軌跡』は……

●ハロウィン衣装に身を包んだキャラクターたちが登場予定！

※画像は開発中のものです。
※上記のイベントは状況により内容の変更を行う場合があります。



ある日の模擬戦のこと、《ARCUS》の新機能のテストを兼ねて模擬戦を行っていたリィン一同。戦いが白熱していく最中、渾身の一撃を今まさに撃ち込もうとしたその時、リィンとアリサ、そしてラウラとフィーの精神がそれぞれ入れ替わってしまい……!?
『英雄伝説 閃の軌跡』初のノベライズはまさかのドタバタコメディー。彼らを待ち受けている結末とは……!?

好評発売中!

1,200円（税抜）

原作：日本ファルコム（『英雄伝説 閃の軌跡』）
著：草薙アキ
イラスト：YahaKo

■判型：B6正寸　総ページ数：256P　ISBN：978-4-8021-3015-8
発行：フィールドワイ　発売：メディアパル

▶ファルコムニュース◀

ファルコムファンに贈る最新ニュースをピックアップ！

秋の新作グッズ特集

お出かけのお供にもピッタリ!

10月中旬に発売となる『英雄伝説 閃の軌跡』シリーズ新作グッズが一挙お目見え！　今回はスマホケースや巻取り型USBケーブル「キャラリール」など秋のレジャーにも便利なグッズが目白押しだ。編集部イチオシは描き下ろしのキュートなイラストを使用したアクリルキーホルダー。お気に入りのキャラクターと一緒にお出かけを楽しもう！（発売元：A3）

手帳型スマホケース

全3種 各3218円（税込）



アクリルキーホルダー

全8種ブラインド販売 842円（税込）



キャラリール

全5種 各1404円（税込）



英雄伝説 閃の軌跡⑤ 10月10日発売!!



特別実習のためラウラの故郷、湖畔の町・レグラムを訪れたVII組。そこで出会った《光の剣匠》アルゼイド子爵の言葉で、リィンは己に秘められた“力”と向き合うこととなるが――!?　待望のコミックス第5巻！

脚本：恵村まお
漫画：さがら梨々
総160ページ／
定価:926円（税別）

英雄伝説 閃の軌跡III WEB抽選会

世界中どこからでも応募OK！

9月28日についに発売となった日本ファルコム最新作『英雄伝説 閃の軌跡III』。その発売を記念してWEB上で抽選会を実施！　第一章をクリアすればわかる問題の答えを応募すると、正解者の中から200名にトールズ士官学院第II分校革キーホルダーがプレゼントされる。期間は10月31日までなので応募をお忘れなく！　詳細は公式サイトまで。



https://www.falcom.com/sen3/special/webcampaign/



英雄伝説 閃の軌跡 05

発売記念プレイバック!



『英雄伝説 閃の軌跡』最新第５巻が10月10日に発売するのを記念して
収録される６話分の中から第25話を再掲載！
ミリアムとクロウも加わってさらに絆の深まる特科クラス《Ⅶ組》
リィンたちの前に立ちふさがるものは!?


朝だよアサーっ!
ほらほらリィン!早く起きなきゃダメだよ!
ユッサユッサ
!?
ぐえ!?
列車が行っちゃうよ~!?
こ こら!女の子がはしたな――
うぐっ
お菓子とか何ミラまでOKなのかなー?
そうだ!バナナがおやつに入るの!?
入らない!入らないから…!


フフ 朝から散々な目に遭ったようだな
ああ…おかげでパッチリ目が覚めたけど
実習がよっぽど楽しみで仕方なかったようだ
で その後ミリアムはどこへ行ったのだ?
そういえばユーシスさんが遅いですね…
おまたせー!
ユ ユーシス…!
ヨロ
THE 捕獲
……誰かこのガキを何とかしてくれ
それじゃあA班 レッツゴー!
A班
リィン・ラウラ・エマ
ユーシス・ガイウス・ミリアム
(実習地:レグラム)
トリスタ駅
あら貴方たち
おはよ!


B班はジュライ特区だったか
帝国最南端にある自由都市だな
帝国政府の直轄地だったはずだ
あーあそこかぁ
8年前くらいにオジサンが併合した場所だねー
ミ、ミリアムちゃん…
まったく…もう少し歯に衣を着せることを覚えろ
B班
アリサ・エリオット
マキアス・フィー・クロウ
3日前　実技テスト後——
それにしても2日後に合流する実習なんて初めてね
サッ
そうだな ナイトハルト教官も一緒とは…
合流地点は帝国東部——《ガレリア要塞》だ
《ガレリア要塞》では自分も実習教官として合流する
——諸君には各々の場所での実習の後そのまま列車で合流してもらう
共和国側に備える帝国正規軍の一大拠点か…
そこで行われる特別なスケジュールって何なんでしょうね
そうだな…気を引き締めてかかったほうが良さそうだ
まもなく2番ホームに帝都行きの旅客列車が到着します
エリオット マキアス それじゃあな
まあ慣れるまで無理に呼ばなくてもいいぜ
クロウ先輩…じゃなくてクロウも
りょ 了解
それじゃあまた2日後にね
お ちょうど行くところみたいだな
あれれ レクター！


明後日からオレもクロスベル入りすっからなァ
今生の別れになるかもしれないしこうして挨拶に来てやったのだ
そーなんだー
何者だ…?
?
レクター・アランドール大尉…!
帝国軍情報局の…
おおノルド以来だな
こいつ怪しさてんこ盛りだろうが精々普通に付き合ってやってくれ
迷惑をかけたら遠慮なくお尻ペンペンとかしていいぜ
は はあ…
むー ボクイイ子だもん!
まもなく1番ホームにケルディック経由バリアハート行き旅客列車が…
大尉殿すみません俺たちはこれで…
おお頑張れよ
それとオレのことは一応〝書記官〟って呼んでくれや
帝国政府に所属する二等書記官でもあるんでな
そ そうでしたか
それでは書記官殿失礼する


はは聞いていた以上に面白いクラスみたいだな
……まオレの時みたいに楽しんでくれたら何よりだぜ
カツ
カツ
―《鉄血の子供たち(アイアンブリード)》ずいぶんと仲のよろしい事で
つと 怖いお姉さんに見つかっちまったぜぇ
現時点で判明している《帝国解放戦線》のメンバーだ
幹部連中も一部判明している
…なるほど一応礼は言っておくわ
それと―クレアからの伝言だ
『彼らの狙いの本命は《クロスベル市》にあり…』
『それと連動して深刻な事態が帝国内で起こる可能性があります』
―だとさ
ゴオオオ


湖畔の街　レグラム
うわぁ〜っ…！
噂に違わぬ光景だな…
これが霧と伝説の町…
フフ 気に入ってくれたようで何よりだ
生憎 霧が出ているので見晴らしはよくないが…
晴れていると湖面が鏡のように輝いて見えることもある
——お嬢様
お帰りなさいませ
トールズ士官学院Ⅶ組の皆様ようこそ《レグラム》へ
爺！出迎えご苦労
アルゼイド家の家令を務める執事のクラウスだ
父の留守役として《アルゼイド流》の師範代として世話になっている
師範代…
あ ラウラのおとーさんが教えてるっていう？
ああ 帝国伝統の騎士武術を伝える流派……
《ヴァンダール流》と並んで帝国における武の双璧だ
レグラムの領主にして《アルゼイド流》の宗家…
《光の剣匠》だっけものすごく強いんでしょ？
ああ 娘の私が言うのもなんだが軽く人の域を超えている
少なくとも帝国においては3本の指に入るのは確実だろう
しかし 伝統的な雰囲気を残している街並みだな…
こちらの石碑も精霊信仰の影響が強く残っていますね…
なにあれー？


あれは…《槍の聖女》の像か
うむ それと《鉄騎隊》の面々だな 確か100年ほど前のものだったか
ちなみに左下に控えているのが子爵家の祖先にあたりますな
へー ラウラのご先祖様かー
《槍の聖女》リアンヌもこの地の出身ではあったが……
実際 獅子戦役の終結後 彼女が謎の死を遂げたせいでサンドロット伯爵家は断絶した
人間離れした美貌と強さから〝妖精の取り替え子〟と囁かれていたこともあるらしい
そんな逸話があったとしても不思議ではないかもしれん
ほう…面白いな
そして霧に霞んでいるが…
妖精の取り替え子か…


あれが《槍の聖女》が本拠地にしていたという古城《ローエングリン城》だ
わぁ…! 幻想的ですね…
湖のほとりにそびえたつ《聖女の城》か…
ラウラお嬢様!?
おお ラウラお嬢さん! お帰りでしたか!
わぁっ
ラウラ様 お元気そうで…
ふふ……慕われてるみたいですね
……
さて そろそろ実習に取り掛からなくてはな
我が家に荷物を置いたらさっそく始めよう
クラウスさんが実習課題をお持ちなのですか?
それなのですが…
今回の課題については〝プロフェッショナル〟の方にまとめていただく事になりまして…
?


レグラム　北の街道
その人には街道に出れば会えると言われたが…
どなたなんでしょうね…
ま…
魔獣…!?
!?
な なんだ…?
ザザッ
た…
倒した…のか?
〝壊した〟と言った方が正しい気がするな
お前なら何か知ってるんじゃないのか?
ガーちゃんとは関係ないと思うよ?
その子は金属でできてるみたいだし
ガサ
ガサ
いやー助かったよ
そいつにはちょいと手こずっていたんでね
トヴァル殿!
お久しぶりだラウラお嬢さん
サラの所で励んでいるみたいだな?
あ!貴方は…!
バリアハートで…!
帝国遊撃士協会所属トヴァル・ランドナーだ
よろしく頼むぜ《VII組》の諸君


遊撃士協会　レグラム支部
ふむ そのような縁が あの時のA班に あったとは
まさかサラ教官に 頼まれてフォローして くださっていた なんて…
あの時は お世話に なりました
いやいやいや
サラとは 元同僚でな
あくまで 『さり気なく』って 注文だったから 大変だったぜ
さりげなく さりげなく…
バリアハート にて
ふむ…先ほどの 手配魔獣も 我らで倒すよう そなたが仕向けた のであろう？
あちゃー バレてた か…
しかし 機械仕掛けの魔獣か なぜあんなものが レグラムの街道に…？
ああ… そいつは 後で俺の方でも 調べておこう
それにしても レグラムは 支部が残って いたんだな
そうだな 帝都の支部は 圧力を受けて 休止状態になって いたが…


帝国政府の 圧力以来 ここ2年で 各地の支部が 軒並み休業してね
でもここは 子爵閣下の お墨付きもあるから 大手を振って看板を 上げられてるな
どうも父上の 気風に通じる所が あるらしくてな
叶うならギルドに 所属して働きたいと 前々から仰っていた くらいだ
そ それは…
無理が あるような…
んー 《光の剣匠》が 遊撃士協会 入りかぁ…
格にしても実力にしても カシウス・ブライト並み だろうし いきなりS級に 迎えられそうだねー
カシウス・ブライト…
ふむ 確か リベール王国の 准将にして 《剣聖》だったか
ま そんな縁で 子爵閣下に頼まれて お前さんたちの実習課題を まとめる事になったんだ
さあ 受け取ってくれ


夜 アルゼイド子爵邸 饗応の間
おいしー！
ほら ミリアムちゃん ソースが垂れていますよ
レグラムの地の物… どれも滋味深い味わいだな
ああ 特にこの脂身の乗った肉など絶品だ
それは猪肉だな この辺りでは昔から郷土料理に使われている
……


どうした？ アルバレアのご子息殿
食が進んでおらぬようだが
レグラム領主 ヴィクター・S・アルゼイド
いえ…その 実家がこちらにも迷惑をかけているのではと…
こんな時期にクロイツェン州が大幅増税だなんて…
！
フ 税を巡っての揉め事など毎年のように起きるもの
そなたが気に病むことはない
…感謝します
それより どうやら昼間 クラウスと仕合ったそうだな？
それも勝利を収めたとか
はい… 手を抜かれた気もしますが
とんでもない ご学友共々 若々しき獅子のごとき気合いでした
そうか… 良き友に巡り合えたようだな


ふむ…
リィンといったか
どうやらそなたの剣には〝畏れ〟があるようだな
父上…？
《剣仙》ユン・カーファイ殿
そなたの師にして《八葉一刀流》を聞いたあの御老人とは面識があってな
何度か手合わせを願ったこともあるくらいだ
ハハ…
決着はいつも付かなかったがな
そ…そうだったんですか…
恐れ入りました…
フフそれはともかく
《八葉一刀流》——東方剣術の集大成というべき流派だろう
その理合いの深さと玄妙さ……修めた者が《剣聖》と呼ばれるようになるのも頷ける
だがそなたは——
〝何か〟を畏れるあまり足踏みしているようにも見える
それは……
薄々感じてはいたが…
リィンが抱えている〝何か〟か……


…参りました
そこまで見抜かれるとは夢にも思っていませんでした
ですが――
これで覚悟も固まりました
子爵閣下――いえ《光の剣匠》殿
どうか自分と手合わせしていただけないでしょうか？
え…？
ほう…？


アルゼイド流　練武場
リィン考え直すがよい……！
父上も戯れはおやめください！
……無謀すぎる
〝指南〟ならともかく達人相手の〝手合わせ〟など…
さすがに厳しいか…
…ラウラ止めないでくれ
私と彼の勝負だそなたは下がるがよい


《アルゼイド流》
筆頭伝承者
ヴィクター・S・
アルゼイド　参る
あ…
あれを
片手で…!?
鉄騎隊の祖先も
使っていた宝剣
《ガランシャール》
だ…!
この感じ…
もしかしたら
師匠以上か…
でも
この人なら
……!
《八葉一刀流》
初伝
リィン・シュバルツァー
参ります
――始め!
ばっ


はあっ!!
――っ!
――フッ
リィン!!


ヨロ・・
うっわー…
だから言ったのだ…
み 見えませんでした……
一撃…
…リィンが弱いわけじゃない
相手があまりに強すぎるのか…
スッ
―何をしている
未だ勝負はついていない 疾く立ち上がるがよい
父上…!?

そなたの力―― それが限度でないのはわかっている
この期に及んで〝畏れる〟ならば強引に引きずり出すまでのこと…
スッ
さあ 見せてみるがいい――
リィンさん!!
……!
消えた…!?
ズッ
フッ
いや……!


──甘い


え…？
わわっ…!?
これは…
リィン…
なのか…
こ これが…！
リィンが恐れていた…!?

FALCOM MAGAZINE SPECIAL プレゼント!!

**アンケートにお答えいただいた方から抽選で
ここでしか手に入らないアイテムをプレゼント！**

今月のプレゼントはこちら!!





① 4名様

❶アリサの2WAYアクリルキーホルダー

「TOKYO GAME SHOW 2017」にて『閃の軌跡Ⅲ』を試遊した方限定で配布したキュートな2WAYアクリルキーホルダーを入手！
どの色が当たるかはお楽しみです♪

② 2名様

**❷英雄伝説 閃の軌跡 05
さがら梨々先生サイン入り単行本**

10月10日に発売となる最新刊をさがら梨々先生のサイン入りで！　クライマックスに向けて盛り上がるコミカライズ『閃』、今後も応援よろしくお願いします！

プレゼントの応募方法

こちらのアンケートの回答を下記のアドレスまでメールにてお送りください。
プレゼントの当選者には編集部よりメールにてお知らせ致します。

宛先：
件名：vol.80プレゼント係

1：お名前（ペンネーム可）
2：面白い→
　つまらない→
　（記事一覧から1つずつ）
3：①
　②
　（はい・いいえ／作品名）
4：希望するプレゼント番号
5：ご意見・ご感想など

【記事一覧】

1：閃の軌跡Ⅲ 最新情報
2：暁の軌跡 最新情報
3：みんな集まれ！ファルコム学園
4：英雄伝説 空の軌跡SC
5：英雄伝説 閃の軌跡
6：ファルコムニュース

アンケート

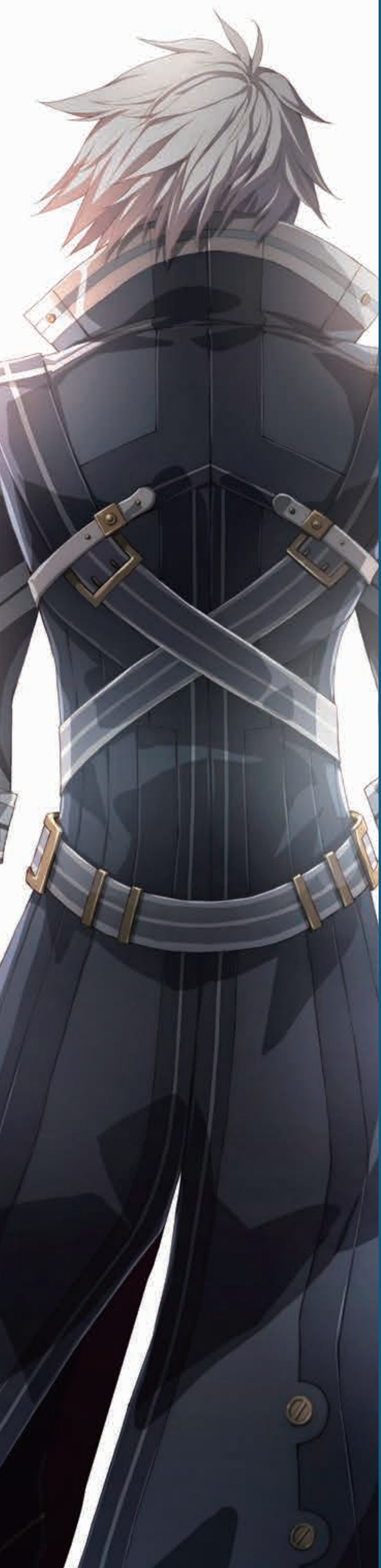
①『Falcom Museum 2017』には参加されましたか？
②『みんな集まれ！ファルコム学園』で好きなキャラクターは誰ですか？

特設サイトからも応募ができます!
http://www.field-y.co.jp/root/falmagap/

宛先はこちら➡ falmaga@field-y.co.jp　応募締め切り **10月23日**

メールにてお送りいただくお名前やご住所等の情報は、賞品の発送のためのみに利用し、その他の目的には利用致しません。
また、情報は応募締め切り後３ヶ月を越えて保有することはありません。





月刊 FALCOM MAGAZINE Vol.80

発行人	田中一寿
発行協力	日本ファルコム株式会社
編集	小渕智幸 大場恵美子 細口裕高
デザイン・DTP	さとうだいち／石橋青大
表紙ロゴデザイン	荻窪裕司（デザインクロッパー）
発行	株式会社フィールドワイ 〒 101-0062 東京都千代田区神田駿河台3-1-9　日光ビル3F TEL 03-5282-2211（代表） http://www.field-y.co.jp/
制作・販売協力	シナノ印刷株式会社